

Paolo Conte, Hesitation

Io li sentivo parlare
dietro la porta del pomeriggio
chiusa a chiave
naturalmente dalla mia parte,
si capiva molto poco, quasi niente,
ma qualcosa si intuiva,
si indovinava una specie di salto
nei loro pensieri

Hesitation,
com una gamba per volta,
hesitation in love

Sotto la porta il tappeto
sembrava come elettrizzato,
le rose donate erano l
in attesa di venire capite,
era una scena d'amore
e di esitazione stupenda,
i avrei voluto dare una mano
non so bene se a lei o a lui

Hesitation,
un palombaro nell'ombra,
hesitation in love