

# Poluzjanci, Dwie po

s&#322;. Jasiek Onufrowicz

muz. Kuba Badach

prze&#322;ykam dzie&#324; po dniu

wci&#261;&#380; smakuj&#261;&#380; nie do ko&#324;ca

nawet w&#322;odka nie do&#347;&#263; s&#322;odka

tak jest, jakbym &#380;y&#322; na p&#322;

dotykam, ale tak

jakbym czucia mia&#322; po&#322;ow&#281;

serce na p&#322; bije ch&#322;odem

w&#347;r&#322; ludzi wci&#261;&#380; jestem sam

niepe&#322;ny

jest ka&#380;dy dzie&#324;

i samotny w mojej sk&#322;rze

pomi&#281;dzy

by&#263; albo nie

cho&#263; nadzieja m&#322;wi, &#380;e

nast&#281;pn

dzie&#324; b&#281;dzie ten

kiedy si&#281; znajdziemy

ref.

jak dwie po&#322;owy

uk&#322;adanki

tak po prostu

tylko razem mamy sens

jak dwie po&#322;owy

jednej bajki

kt&#322;ra w ko&#324;cu

musi dobrze sko&#324;czy&#263; si&#281;

jak dwie po&#322;owy

uk&#322;adanki

tak po prostu

musi si&#281; u&#322;o&#380;y&#263; nam

jak dwie po&#322;owy

jednej bajki

kt&#322;ra w ko&#324;cu

zawsze dobry fina&#322; ma

zbudzony tylko wp&#322;

drug&#261; cz&#281;&#347;ci&#261; &#347;ni&#281; o Tobie

taki - nie do ko&#324;ca tu

i nie do ko&#324;ca ja

czekam

gdzie&#347; w po&#322;owie

mi&#281;dzy nami

gryz&#281; dni

cienie chwil

m&#322;j &#347;wiat

wci&#261;&#380; ma

p&#322; smak

niepe&#322;ny

jest ka&#380;dy dzie&#324;

i samotny w mojej sk&#322;rze

pomi&#281;dzy

by&#263; albo nie

cho&#263; nadzieja m&#322;wi, &#380;e

nast&#281;pn

dzie&#324; b&#281;dzie ten

kiedy si&#281; znajdziemy

ref.