

# Владимир Высоцкий , Про дикого вепря (Pro di

В королевстве, где все тихо и складно,□□  
Где ни войн, ни катаклизмов, ни бурь,□□  
Появился дикий вепрь аграмадный,□□  
То ли буйвол, то ли бык, то ли тур...□□

Там король страдал желудком и астмой,□□  
Только кашлем сильный страх наводил,□□  
А тем временем зверюга ужасный□□□  
Коих ел, а коих в лес уводил...□□□

И король тотчас издал три декрета:□□  
Зверя надо говорит одолеть, наконец,□□  
Вот кто отчаётся на это, на это,□□□  
Тот принцессу поведет под венец...□□

А в отчаявшемся том государстве□□□  
Как войдешь, дык прямо наискосок□□  
В бесшабашной жил тоске и гусарстве□□  
Бывший лучший, но опальный стрелок. □□

На полу лежали люди и шкуры,□□□  
Пели песни, пили меды, и тут□□□  
Протрубили во дворе трубадуры,□□□  
Хватъ стрелка, и во дворец волокут...□□

И король ему прокашлял: &quot;Не буду□□  
Я читать тебе моралей, юнец,□□□  
Ну, если завтра победишь чуду-юду,□□  
То принцессу поведешь под венец&quot;:□□

А стрелок: &quot;Да это что за награда?!□□  
Мне бы выпить портвейну бадью...□□  
А принцессы мне и даром не надо -□□  
Чуду-юду я и так победю...&quot;:□□□□

А король: &quot;Возьмешь принцессу, и точка!!!□  
А не то тебя раз-два - и в тюрьму,□□□  
Ведь это все же королевская дочка!&quot;:...□□  
А стрелок: &quot;Ну, хоть убей, не возьму&quot;:□□

И пока король с ним так препирался,□□  
Съел уже почти всех женщин и кур□□  
И возле самого дворца ошивался□□□  
Этот самый то ли бык, то ли тур...□□□

Делать нечего - портвейн он отспорил,□□  
Чуду-юду уложил и убег...□□□□  
Вот так принцессу с королем опозорил□□  
Бывший лучший, но опальный стрелок