

# Rapsusklei, Deliciosamente Diferente

Dame un folio en blanco y seduceme, lo mío no es ficticio,  
desde el inicio la busco, aquella piba es frentico desquicio,  
vicio inconfesable, culpable de su universo,  
&#oacute;lo con su olor predica el sexo.  
Seductora, traductora de lo ntimo,  
perfora, bendice el momento de tu demora  
y con el mnimo instinto de mujer, no es una bruja,  
ella dibuja un coraz&#oacute;n en ti con su tac&#oacute;n de aguja.

De cristal y burbuja, te deja flojo,  
nada que envidiar tiene de la mujer de rojo,  
ella marea, recrea, mero placer taconeando,  
ella rapea, ella es la rima perfecta y la fea.

Ella seduce sin mirarte, tiene el plan,  
ella enamora, conoce el punto mas dbil, debora,  
debora a su paso con el clsico mover de sus caderas,  
deliciosa y diferente, de vers.

Siempre quise ser seductor, la primera vez que vi a aquella piba,  
yo era muy chiquito aun y no la conoca,  
era una diva, haba oido historias sobre ella  
de que haga con su sexo lo que no haga Botella.

Yeahh, pasa sin mirar y taconeando,  
hace bailar a la fea, el rap es mi atenea,  
ella siempre me espera, recrea el valor que habita en mi celda,  
ella no va al baile a hacer la cerda, no.

Sabe estar y no molesta a nadie,  
&#oacute;lo al tpico mam&#oacute;n que indaga lo deja sin aire,  
y mata su fucking soberbia, igual que a alguna grupi,  
que la manda a los mundos de yupi a tragar su mierda.

Mierda, es tan difcil predecirla,  
a muchos deja en el camino, no pueden seguirla,  
no tronco, ella es una tronca,  
de la que tu vecino baja para echar la bronca.

Ella es la msica,  
es el rap, es la rima,  
es el verso, es la tarima,  
es el oceano musical donde navegan los...

Esto es msica para que tu vecino baje a echar la bronca,  
para que des al play,

Rapsusklei, Moi tai,  
eh yo, en fin Badabman.

Tan tanes y tantos titan-tanes quisieron ser sus canes,  
se quedaron infames sin planes, sin pla-planes, sin panes  
sin champagnes, sin games, sin ames,  
sin dames, toma sin goma, sin ames.

Amen, ahogados en un vaso de Jack Daniels,  
bailando con zombis y aliens sin poder ser alguiens,  
tantos seductores de las flores ms macabras,  
se hundieron en el mar de las palbras.

Ahora los rapers quieren quilates y yates,  
y la textura de su flow &#oacute;lo crear debates,  
ya no hay empates, hay cates, ya no hay S&#oacute;crates, magnates,  
no cal que te mates, te ates, si antes del rap que estudiaste

Esto es deliciosamente diferente,  
Rapsusklei,  
2006.