

Ricardo Arjona, Mixico

Mi madre me encomends a la virgen de Guadalupe
tomi mi guitarra, mis cosas y me fum rumbo al norte
cruci la aduana de Guatemala con mas miedo que ganas.
Entri recogiendo las musas que dejaron tiradas
Chava Flores, Josi Alfredo y el mismo Agustin Lara
y con los restos fum formando un Quiin dirma
y una Primera vez, y estaba solo
con un Jeszs verbo no sustantivo en la garganta.

CORO:

Estaba en Mixico, sin un centavo
me sentma un hombre de ixito
Mixico uoh, Mixico uoh
el destino me pints el camino
que me trajo hasta aquum.

No si si fueron los tequilas pero habli con Negrete
aquella noche en el Tenampa que acabs al otro dma
y en Divisisn del Norte tomi un taxi que despues fue cancisn.
Estaba tan desesperado esperando su turno
con una ensarta de canciones el Animal Nocturno
y el miedo se convertma en respeto
por cantarles aquum en la misma tierra
de Manzanero, la Beltran y Pedro Vargas.

CORO:

Estaba en Mixico, sin un centavo ...
Caminando en la alameda, me platicaba una anciana
Pedro Infante esta vivo, pasa todas las maqanas
y es que aquum, lo que se ama nunca muere.
Mixico
sin un centavo me sentma un hombre de ixito
Mixico
el destino me pints el camino.