Richard Gotainer, Le Sampa

On sait pas la Java.
Le Cha-cha, connat pas.
Quand on fait le Mambo,
On s'emmle les nougats.
Le Tango, c'est trs beau
Mais on sait pas les pas.
Pour mouiller nos liquettes.
On a un plan extra ! Hop l !

On sait pas la Java.
Le Cha-cha connat pas.
Quand on fait le Mambo,
On s'emmle les nougats.
Le Tango, c'est trs beau
Mais on sait pas les pas.
Pour mouiller nos liquettes.
On a un plan extra !
{Ca fait} Hop l !

La Bamba vole pas.
Oh, c'est pas trop la nouba.
La Rumba c'est narbo,
Mais nous y'en a savoir pas.
On gigote le haut,
On agite le bas.
C'est plus beau que dso,
Oui, mais des pas y'en a pas.
a fait {Hop l !}
Encore.. {Hop l !}.

a fait claquer des doigts,
C'est plus vrai que le Ska.
Pas un seul pas de trop :
a s'appelle le Sampa.
Le Sampa c'est sympa
Et a vaut la Samba.
a se danse en solo
Ou a se danse des tas.
a fait {Hop l ! Hop l !}

{Encore...} On sait pas la Java.
Le Cha-cha connat pas. {Hop l !}
Quand on fait le Mambo,
On s'emmle les nougats. {Hop l !}
{Sympa} Le Tango, c'est trs beau
Mais on sait pas les pas. {C'est le sampa. Hop l !}
{Mieux que le Jerk} Pour mouiller nos liquettes,
On a un plan extra ! {Plus swing que le Jazz} Hop l !

La Bamba vole pas
Oh, c'est pas trop la nouba. {Le sampa c'est sympa. Hop l !}
{Y a pas de pas !} La Rumba c'est narbo,
Mais nous y'en a savoir pas.
{Le Boogie-Woogie c'est moins joli. Hop l !} On gigote le haut,
On agite le bas.
{Plus mieux qu' Saint-Tropze - hop l} C'est plus beau que dso
Oui, mais des pas y'en a pas. {Plus 'in' que le Woollie-Goollie. Hop l !}

{C'est le sampa} Ca fait claquer des doigts,
C'est plus vrai que le Ska. {Le sampa c'est sympa. Hop l !}
Pas un seul pas de trop,
a s'appelle le Sampa.