

Roberto Vecchioni, Calle Mai Pi?

Correvano i bambini
si sentivano tranquillamente stonare i violini
le mogli degli artisti
i giovani leoni
e gli ottimisti
da quando cambio casa
io parlo con le scimmie e i pappagalli
e noto con sorpresa
che meno penso e pi divento bello
Da piccolo ero grande
e riconosco modestamente che le ho pensate tutte
ma desso non fa niente
se vinco, perdo, prendo e do le botte
rimangono dei figli
gli lascer la strada per un sogno
e molti, molti fogli
di queste cose non c' bisogno

In calle mai pi
In calle mai pi.