

Roberto Vecchioni, Calle Mai Pi?

Correvano i bambini
si sentivano tranquillamente stonare i violini
le mogli degli artisti
i giovani leoni
e gli ottimisti
da quando cambio casa
io parlo con le scimmie e i pappagalli
e noto con sorpresa
che meno penso e pi divento bello
Da piccolo ero grande
e riconosco modestamente che le ho pensate tutte
ma desso non fa niente
se vinco, perdo, prendo e do le botte
rimangono dei figli
gli lascer la strada per un sogno
e molti, molti fogli
di queste cose non c' bisogno

In calle mai pi
In calle mai pi
In calle mai pi
In calle mai pi
In calle mai pi
In calle mai pi
In calle mai pi
In calle mai pi.