

# Sabina Joaquin, Y Sin Embargo

De sobra sabes  
que eres la primera  
que no miento si juro que dara  
por ti la vida entera, por ti la vida entera.  
Y sin embargo un rato cada da  
ya ves  
te engaara con cualquiera  
te cambiara por cualquiera.  
Ni tan arrepentido ni encantado  
de haberme conocido, lo confieso  
t que tanto has besado t  
que me has enseado  
Sabes mejor que yo  
que hasta los huesos  
&#oacute;lo calan los besos que no has dado  
los labios del pecado.

Porque una casa sin ti es una embajada  
el pasillo de un tren de madrugada  
Un laberinto sin luz, ni vino tinto  
un velo de alquitrn en la mirada.

Y me envenenan los besos que voy dando  
y sin embargo cuando duermo sin ti  
contigo sueo,  
y con todas si duermes a mi lado,  
y si te vas me voy por los tejados  
como un gato sin dueo  
perdido en el pavelo de amargura  
que empaa sin mancharla tu hermosura.

No debera contarle y sin embargo  
cuando pido la llave de un hotel  
y a medianoche encargo  
un buen champn francs  
y cena con velitas para dos  
siempre es con otra, amor, nunca contigo  
bien sabes lo que digo.

Porque una casa sin ti es una oficina  
un telefono ardiendo en la cabina  
una palmera en el museo de cera  
un xodo de oscuras golondrinas.

Y me envenenan los besos que voy dando  
y sin embargo cuando duermo sin ti,  
contigo sueo.  
Y con todas si duermes a mi lado  
y si te vas, me voy por los tejados  
como un gato sin dueo,  
perdido en el pavelo de amargura  
que empaa sin mancharla tu hermosura.  
Y cuando vuelves hay fiesta en la cocina  
y baile sin orquesta  
y ramos de rosas, con espinas  
Pero dos no es igual que uno ms uno  
y el lunes, al caf del desayuno, vuelve la guerra fra  
y al cielo de tu boca el purgatorio  
y al dormitorio el pan de cada da.  
(Repite este ltimo prafo)

Y me envenenan los besos que voy dando.