

Saian supa crew, X Raisons

[Sir Samuel]

C'est elle qui nous a choisis, la musique c'est notre destinee, 3 minutes c'est quoi dans une vie ?
C'est trop court pour enoncer tout ce qui nous fait avancer avec ou sans succes

[Vicelow]

Je mouille mon maillot, ai-je l'air d'un MC baillonne ?
J'apporte ma mayonnaise dans cette salade de fayots,
J'evite les wowwow hippyyo hippy yeh, c'est pas bien
Juste pour les billets

[Sly]

Bubu aka el nino du role d'idiot en effacer le mc en video radio
Aux vibes me marie au m.i.c.r.o. a part nous ne voir personne aussi haut

[Specta]

J'blesse, comme le glaive, j'baise tout les MC qui se lachent
Laisse un peu trop lustre par ces negresses et c'est si saoulant
De voir souvent les rappeurs tout lent, errants avec un style touchant.

[Feniksi]

Je rappe pour des Dieudonne presidents,
Pour que tout ado soit en tout lieu donne resident,
Je rappe comme a Porto on chante le fado ...
Je rappe et apporte aux gens de quoi se faire du soucis sur des ziks en fa, do ...
Voila (5) + 1 MCs archi " ope ";
En tout ce qui concerne le H.I.P.-H.O.P.
On est cette voix du peuple et si ca se trouve ca te plait,
De toute maniere on ne s'arrete pas meme si tu laches un " s'il te plait "; ...

[Refrain:]

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11,
Jusqu'a 14 raisons d'etre MC ...
Retiens ce qu'on dit car c'est ce qu'on est,
Tous les faux aux alentours font pitie ...
Rapper ete comme hiver, c'est un devoir,
Quoi de plus normal en tant que MC ...
Retiens ce qu'on dit car c'est ce qu'on est,
Tous les faux aux alentours font pitie ...

[Specta]

Six. C'est le SSC t' imagine un peu mon crew s'il etait au complet,
Il parait qu'on fait tres mal sur scene, qu'on est des betes de scene
Et qu'on travaille sans cesse, sept sur (sept)

[Vicelow]

Sept. MC s'etait dit de cass dedi nos mamans, nos daddy,
Helas KLR est dead et difficile de sortir des ske-di sans le frere de Mehdi
On s'est promis, sortir du taudis depuis ce mois d'avril maudit

[Sir Samuel]

En moi la musique s'ecoule, faire bouger les foules,
Pour moi, d'or de platine ou de diamant, c'est sur les ondes que Sir est etincelant
Souvent au mic j'me defoule, j'te dis ce qu'j'pense, c'que j'entends et ce qui me saoule
Mais j'te parle aussi de c'que kiff heureusement,
Determine et peut etre doue a parler tout le temps

[Refrain: x2]

[Specta]

Pourquoi j'rappe, demande ca aux coups de casque au chlass,
Aux matraques et aux coups de gaz, demande ca aux remeda
Qui a coups bras elevent des sales gosses qui grandissent a coups de chlass.

[Sly]]

Saian comme love scene sur fond saxo
Sept le sextet te vexe et s'axe haut
Original b.boy globe trotter des rudes boys enflamés on se veut les auteurs

[Vicelow]

Etre en hauteur (yoyo) comme Bridgwater (Deedee)
Jusqu'aux water, sur la feuille je jette ma gueule dans l'eau en rimant,
C'est mon moteur, je serais heureux, mort sans remords
Si j'influence par mes ceaux-mor !

[Leeroy]

Ca devient plus que mon job, non stop, dans c'cas la j'taff cash,
Mon jeu d jambes meme s'il faut qu'je me donne a fond quand j'te clash,
Trace tu m'fait tiep genre
J'te donne ca pour qu't'ai vraiment l'exemple d'un pur style de rude boy
J'traîne tard boy, j'commets de moins en moins d'gaffes,
Squatte pas les bals mais traîne beaucoup trop dans les halls de gare
J'rapperais dans l' dark, tout ca pour n'pas m'taire trop mal betement,
Mais seulement pour m'parfaire

[Refrain: x2]