

# Salvador Sobral, porque canto

canto para não falar  
canto para não me calar  
canto para expulsar  
e canto para depois deixar entrar

canto à solidão  
e à força da multidão  
canto ao amor  
e a quem não corresponde também

tenho no canto a vida  
e na morte a inspiração  
tenho a vida no canto  
e a sorte de sentir paixão

canto para ti  
e canto por nós  
canto em surdina  
e canto em alta voz  
canto pelos outros  
que cantaram só

para emocionar  
para impressionar  
para agradar  
para me afirmar  
canto por instinto  
e leve erudição

canto por vocação  
por não ter outra senão  
canto por paixão  
e canto por ambição

canto sem qualquer razão  
vai caindo a afinação  
canto o ar do pulmão  
com o bater do coração

canto à inocência de crescer  
e à angústia de envelhecer  
ao vazio que ninguém quer ouvir  
ao arrepio que em tua pele vi surgir

tenho no canto a vida  
e na morte a inspiração  
tenho a vida no canto  
e a sorte de sentir paixão  
tenho no canto a vida  
e na morte a inspiração  
tenho a vida no canto  
e a sorte de sentir paixão