

Samsas Traum, Flohzirkus

Und so schlendern
Sie zusammen,
Wie auf Wolken,
Durch die Welt.
Ohne Umweg fhrt der Abend sie
Vor ein knallbuntes Zirkuszelt.
Man kmpft sich
Durch’s Gedrnge,
Hlt sich eisern an der Hand
Und nimmt in der ersten Reihe Platz,
Direkt an der Manege Rand.

„Werte Damen, meine Herren,
Wir heien Sie willkommen!
Bevor Sie geblinzelt haben,
Hat die Show auch schon begonnen.
Wir entfhren Sie in Welten
Fernab aller Wirklichkeit :
Seien Sie darauf gefasst! Sind Sie bereit?“

Aufgepasst!
Hier kommt ein Messerwerfer
Mit verbund’nen Augen.
Eines von fnf Messern trifft!
Das Publikum ist amsiert!
Und zwei und drei und vier...trifft!

Aufgepasst!
Hier kommt ein Zauberer,
Der Jungfrau’n in der Mitte durchsgt.
Es ritscht und ratscht
Und spritzt bis in das Publikum,
Das lauthals applaudiert
Und klatscht.

„Mein Gott, sind Sie von Sinnen?
Die Artisten bringen sich um
Und wlzen sich wie Wahnsinnige
Am Boden herum!“

„Mein Herr, ich mu Sie bitten:
Zurck auf den Platz,
Sonst gibt es rger!“

Und so starren sie zusammen,
Angsterfllt und kreidebleich,
Mit weit aufgeriss’nen Augen
Und Knien, wie Butter weich,
Auf des Tummelplatzes Mitte,
Den man eilig prpariert,
Bevor sich auf ihm mit einem Knall
Ein buckeliges Weiblein prsentiert.

„Ich bin die Hellseherin,
Ich bin Gitana!
Ich kann das Unsichtbare seh’n
Und mit Dir ein paar Schritte weit
In Deine Zukunft geh’n!“
Ich seh’ ein seltsames Gebude,
Wie das Haus von einer Schnecke,
Ich seh’ unendliche Freude,
Doch aus einer dunklen Ecke
Heraus lauert etwas Bses,
Ein Name, den man oft schrie,

Und dann erklingt dort diese kleine,
Sterbende Melodie

Ich seh’ Katzen, klug wie Menschen,
Ich seh’ Gelsen an der Wand,
Ich sehe Staub auf Klaviertasten
Und ein weites, des Land,
Grelles Licht und einen Spiegel,
Der mit seinen Bildern droht,
Und jene Melodie berichtet leise
Von Liebe und Tod...

„Ich will Dir nicht mehr erzhlen.
All das ergibt keinen Sinn,
Doch Du gehst da besser nicht hin...“
Aufgepasst!
Man zwingt den Jungen auf das Seil,
Er droht zu fallen.
Eben war er noch Gast,
Nun zittert er illuminiert
Unter dem Dach des Zelttes.

Wie ein Clown
Versucht er, mit den Armen rudernd,
Die Balance zu halten.
Strzt er ab?
Vom hchsten Gipfel
Der Empfindsamkeit
Hinab ins kalte Grab.

Bergab, bergauf,
Bergab, bergauf,
Bergab und aus.