

# schafter, martin shkrelli freestyle

słucham Jamiroquai  
jej kupując nowy denim  
kupując nowy denim  
jebać cenę  
zwrota smakuje jak bigos  
chyba coś tam musze zmienić  
musze zmienić  
musze zmienić  
musze zmienić lokal  
nie, nie nawiedzony  
czuje się martin shkrelli  
martin shkrelli  
ona śpiewa a capella  
i tak w kółko  
od niedzieli do niedzieli  
od niedzieli do niedzieli  
od niedzieli do niedzieli

nawet nie wiesz  
jak chciał być tu gdzie jestem  
jakby mi dobrze kiedy nie śpię  
dalej nosi mnie fantazja  
mamie obiecałem tesle a kobiecie kolacje na 27 piętrze  
spełnię jak sie dobrze sprzeda płyta  
bliżej już niż dalej – chyba widać?  
check na konkurencje – dalej lipa  
check na konkurencje – dalej ni ma

słucham Jamiroquai  
jej kupując nowy denim  
kupując nowy denim  
jebać cenę  
zwrota smakuje jak bigos  
chyba coś tam musze zmienić  
musze zmienić  
musze zmienić  
musze zmienić lokal  
nie, nie nawiedzony  
czuje się martin shkrelli  
martin shkrelli  
ona śpiewa a capella  
i tak w kółko  
od niedzieli do niedzieli  
od niedzieli do niedzieli  
od niedzieli do niedzieli

shake on  
double double diss na niej  
daj rock  
zrobie zrobie pull up nissanem  
6 psów  
powiedz proszę ze przepraszam mamę za wers  
brak tchyu  
żyje szybko  
w razie W machnę testament na kolanie  
cała płytę chętnie skrobnę na kolanie  
chętnie ja zobaczę na kolanie  
nie jestem policjantem  
ale ja zatrzymam na dmuchanie  
po angielsku weszłoby wam to na banie  
jestem tego pewien  
wish you blow me on a bed  
think i'mma reaching heaven  
so we really talk about it?

fuckin' or whatever  
audio tele, audio tele,  
audio nr. 1

słucham Jamiroquai  
jej kupując nowy denim  
kupując nowy denim  
jebać cenę  
zwrota smakuje jak bigos  
chyba coś tam musze zmienić  
musze zmienić  
musze zmienić  
musze zmienić lokal  
nie, nie nawiedzony  
czuje się martin shkreli  
martin shkreli  
ona śpiewa a capella  
i tak w kółko  
od niedzieli do niedzieli  
od niedzieli do niedzieli  
od niedzieli do niedzieli