

# Sergent Garcia, Salsamania

Todos los domingos yo enchufo la radio,  
A los cinco de la tarde,  
Que es la hora la ms chvere,  
Pase lo que pase, no lo pierdo nunca,  
Ese programa se llama salsamana,  
Msica latina durante tres horas,  
Empuja los muebles y preparat a bailar,  
Lmale a tu mam y a tu pap y a tu ta,  
Que ya estmos todos atentos con los amigos,  
Sbele el volumen que ya empieza la fiesta.

As se baila en las tardes domingueras,  
As se goza en las noches parisinas,  
Todos al escucha de salsamana,  
Bailando como locos, todos los domingos.  
A m me gusta la salsa calentita,  
Yo me lo paso bien el domingo a la tarde,  
Y de paso les doy un saludito a mi gente.

Ya esta hay el loco detrs del micr&ocute;fono,  
Pinchando los discos para todo el mundo.

Msica del Caribe, de Colombia, Venezuela.  
Sin olvidar a Jun Martinez y las sonaras cubanas.  
Telfono caliente, puedes saludar a tu gente,  
Dedicatorias a las chicas las ms guapas,  
Patchanga, merenguito, son, mambo y guaguanc&ocute;.  
Ay ! Que locura ! Que msica ms buena.  
Pero, hombre que haces t todava en la calle ?  
Es que no sabes t que son las cinco de la tarde ?  
Ya se que el sol calienta, y tienes mucha pereza.  
Pero ms sol te vas a encontrar en la salsamana.

Vete pa'tu casa que tu novia quiere bailar !  
No te lo pierdas, te lo dice el Sargento,  
Desde mi barrio controlando micr&ocute;fono.

Salsa picame, as, as, Salsa picame, as, as, Salsa picame, as, as....