

TEDE & SIR MICH, RYYYYJ

kur*, ty miałeś wiktorie na jawie
jak miałeś to ibis budget
teraz to mamy po sprawie chامية
uśmiecha sie koń na koszulce
nie wierze w Stwórcę,
lecz ktoś nie ustrzegł, ze nie ma cie w Czystym Szpanerstwie
jaja, jak ci robili liposukcje to odessali ci też je
ale wiesz co, w sumie to nie źle
dziś nie bałbyś tym, kim jesteś
w sumie to kur* wypada cię lubić, za te zasługi menadżerskie
jesteś jak 5 kolumna, Ricardo słucha twych porad
w sumie to nie musze robić nic za bardzo, bo gościu sam sie zaora
Miało nic nie być o Rikim, hola, od kiedy miało nie być o Rikim?
nie wiem jak ci dziękować Kobra, przecież dzisiaj Riki jest nikim
dzisiaj słuchałem tej płyty, allright – na grubo zalało mnie łajnem
dekadę czekałem na taki upadek – dup Kobra i Tiger

nie mów do mnie teraz
zamknij ryj
ryj, ryj, ryj
nie mów do mnie teraz
zamknij ryj
ryj, ryj, ryj
nie mów do mnie teraz
zamknij ryj
ryj, ryj, ryj
nie mów do mnie teraz
zamknij ryj
ryj, ryj, ryj

ponoć tonący to brzytwy sie chwyta, jak bywa daleko od burty
słabo jest chyba jak gość się porywa na sztuczne kolabo z Young Multim
kogoś musiało pokur*ić i wiem, że to ktoś aranżował
chyba ktoś Rycha nie lubi w wytwórni, bo Multi go kur* skonsumował
wiem /3x
to małolat
wiem nie odbija mu palma
dla mnie to każdy se może rapować
no Boże, taka jest prawda!
wiec jeśli poczujesz ze kur* mam talent, to rapuj se słowo za słowem
tylko zupełnie zmienia się gadka jak później to nazwiesz hiphopem
ej, tu ludzi przechodzę przez drogę, ty drogę przechodzisz na zebrze
chu* te balenciagi, choć drogie, uważaj bo sobie je zedrzesz
i dużo przed tobą jeszcze, zanim coś zrobisz bo jedno na OLis to chu* jest nie osiągnięcie
to samo miał kur* Sławomir!

nie mów do mnie teraz
zamknij ryj
ryj, ryj, ryj
nie mów do mnie teraz
zamknij ryj
ryj, ryj, ryj
nie mów do mnie teraz
zamknij ryj
ryj, ryj, ryj
nie mów do mnie teraz
zamknij ryj
ryj, ryj, ryj

i trzecia postać na planszy – Beteo
no tego nie znałem
Zmarszczył się o kawałek, bo tak jak Multi był moim fanem
finalnie okazał się dzbanem, bo nie zakumał przekazu z dabem
A dab był beką z klipu Multiego, humm, no kur* ciekawe, co?

A swoja droga nerwy, po co te nerwy w rezzi też były nerwy
japa dzieciaki, przyjmijcie te faki, przecieram wam szlaki bez przerwy
i nie bądź taki bezczelny, jak robisz znów z ręki pistolet
bo nie widziałem w tobie tej werwy jak nie mijaleś w Stodole
Po prostu okaż pokorę, rób se te guacamole
tak, dobrze kumasZ – rób se ten sos, a nie lej u łaka Moet
jebnij sie w głowe zanim coś powiesz
ty i ty, jedne z drugim
bo ja jestem ten koleś, co żeby mi mówić to trzeba mieć jakieś zasługi
Zdrowie!

kiedy ja mówię to zamknij
mówię to zamknij
kiedy ja mówię to zamknij
zamknij ten RYYYYJ
kiedy ja mówię to zamknij
mówię to zamknij
kiedy ja mówię to zamknij
zamknij ten RYYYYJ
kiedy ja mówię to zamknij
mówię to zamknij
kiedy ja mówię to zamknij
zamknij ten RYYYYJ
kiedy ja mówię to zamknij
mówię to zamknij
kiedy ja mówię to zamknij
zamknij ten RYYYYJ