

Tele, Wiemir

Sie kommen zu dir und stehen dort bei Fu.
Du lachst und sagst natrlich bleibst du.
Ein paar Minuten, aber mehr nicht.
Du sagst: Mehr wre gefhrlich.
Und ich sehe, wie du dich umsiehst
und weit, dass du alle rumkriegst.
Wenn einer dabei aus dem Rahmen flt, bist du weg.

Sag mir, warum hast du Angst vor einem Wiemir.
Ist es vielleicht, weil ich ehrlich bin.
Tanz mit einem Wiemir.
Und du wirst sehen. Es ist nicht schwer.

Sie bringen dir Blumen und du nimmst sie.
Verziehst dein Gesicht nur wenn niemand hinsieht.
Du lsst dich kssen, aber mehr nicht.
Du sagst: Mehr wre nicht ehrlich.

Sag mir, warum hast du Angst vor einem Wiemir.
Ist es vielleicht, weil ich ehrlich bin.
Tanz mit einem Wiemir.
Und du wirst sehen. Es ist nicht schwer.
Oh nein. Es ist nicht schwer.

Und ich sehe, wie du dich umsiehst.
Und alle Blicke folgen dir.
Wenn einer dabei ist, in dem du dich spiegelst, bist du weg.

Sag mir, warum hast du Angst vor einem Wiemir.
Ist es vielleicht, weil ich ehrlich bin.
Tanz mit einem Wiemir.
Und du wirst sehen. Es ist nicht schwer.

Sag mir, warum hast du Angst vor einem Wiemir.
Ist es vielleicht, weil ich ehrlich bin.
Tanz mit einem Wiemir.
Und du wirst sehen. Es ist nicht schwer.