

# Texta, Koida Kaffee

(Text: H. Renner, P. Kroll, K. Laimer, Skero; Musik: P. Kroll, Scratches: DJ DAN)

Cuts: Wassup snake whyd you violate - funny how you think you could surpass me and outlast me

Flip: Oida, du scheid di o und schaut di o/ an unsre Brettln haust di o/ i glaub dir fht die Hausvastor

Chorus: Ois wos du vazapfst is a koida Kaffee/ wir gebn da Voigas, wannst net ofoast mit deim bo

Huckey: I woa eh nu nie der Typ der gross de Goschn aufreisst/ jetzt is soweit/ sov Schwachonis h

Chorus

Cuts

Laima: Du wst as nuamoi probieren/ wirst glei a so ane kassieren/ dass da die Beisser einzeln aua

Skero: Bei so am Gsindel get mas Gimpfte auf/ druck da de Wimmerl aus/ du host a Hirn wie a Fli

Laima: auf di hob i scho imma mit Inbrunst hinbrunzt/ zerst woast gegn und dann mit uns Windhun

Skero: Oba geh wusch/ wann di was druckt/ spucks aus oda gusch/ heast wer zoit denn den Pfusc

Laima: Du Koffa kannst ma moi am Foppa hupfn, Sockn lutschn, Bugel rutschn/ oba komm ma net

Skero: Wos is des, schwitz net/ i packs net/ da ana so v Schas red/ es is ka Wunder da i has geh/ l

Cut: Now the dialect Sound is more thoughtprovoking

Chorus

bersetzung:

Flip: Alter, du machst dir in die Hose und schaut bld/ Bei unseren Brettern haust du dich an/ Ich g

Chorus:

Huckey: Ich war noch nie der Mensch der den Mund zu voll nimmt/ Jetzt ist es soweit, so viele Sch

Chorus

Laima: Du willst es nocheinmal probieren/ du wirst gleich eine kassieren, dass dir die Zhne einzeln

Skero: Mit so einem Gesindel werde ich noch wahnsinnig/ Ich drcke dir die Pickel aus/ Du hast ein

Laima: Dich habe ich schon immer mit Wonne angepissst/ Zuerst bist du gegen uns, dann fr uns, W

Skero: Jetzt aber echt: Wenn dich was strt dann sage es oder halt gleich den Mund/ Wer will diese

Laima: Du Idiot kannst mich mal und mir die Socken ablutschen, den Rcken runter rutschen/ aber l

Skero: Was ist jetzt los/ Ich verstehe nicht wie jemand so viel Bldsinn reden kann/ Es ist kein Wund